



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Los proyectos como estrategia de innovación en el aula

Autor/es

LAURA VIVANCO MARÍN

Director/es

CRUZ PÉREZ MERINO

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Primaria

Departamento

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Curso académico

2017-18



Los proyectos como estrategia de innovación en el aula, de LAURA VIVANCO
MARÍN

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

TRABAJO FIN DE GRADO

Título

Autor

Tutor/es

Grado

Facultad de Letras y de la Educación

Año académico



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

RESUMEN

Con este trabajo se pretende explicar qué son los proyectos de innovación educativa, así como la repercusión que tienen en nuestro alumnado. Se emplean diferentes estrategias metodológicas para alcanzar una mejora en los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El planteamiento práctico se centra concretamente en la importancia que tiene la salud dentro de la actividad física. Para ello se trabajarán las áreas de; Educación física, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y Lengua y Literatura.

Es por esto que el objetivo principal de este trabajo es realizar un proyecto de innovación educativa con el fin de fomentar la importancia de la actividad física y la salud, desde el ámbito educativo.

Finalmente decir que con este tipo de proyectos el enriquecimiento personal y escolar de los alumnos es mayor y mucho más ventajoso porque trabajamos el aprendizaje cooperativo e integral.

PALABRAS CLAVE: Proyectos, innovación, enseñanza, metodología, actividad física y salud, currículo, aprendizaje.

ABSTRACT

This project is intended to explain what educational innovation projects are, as well as the impact on our students. Different methodological strategies are used to achieve an improvement in the results of the teaching-learning process.

The practical approach focuses specifically on the importance of having health within the physical activity. For this purpose the following areas: Physical Education, nature science, social science and language and literature, will be worked.

This is why the main objective of this project is to carry out a project of educational innovation in order to promote the importance of physical activity and health, from the field of education.

Finally we can say that with this type of project, personal and school enrichment of students is larger and much more advantageous because we work cooperative and integral learning.

KEY WORDS: Projects, innovation, learning, methodology, physical activity and health, curriculum.

ÍNDICE

RESUMEN	
ABSTRACT	
1. INTRODUCCIÓN	1
2. MARCO TEÓRICO	3
2.1. ¿Qué son los proyectos educativos?	3
2.1.1. Fases de los proyectos.....	4
2.1.2 Aspectos a tener en cuenta en la realización de un proyecto: “Qué, cómo y cuándo”	5
2.2. ¿Qué es la innovación?	6
2.2.1. Criterios para valorar los proyectos de innovación	7
2.3. Educación física y salud.	7
2.3.1. ¿Qué importancia tiene la actividad física y la salud en la actualidad?.....	7
2.3.2 Entorno a los conceptos de Educación física y salud.	8
2.3.3. Educación física y salud en el Currículum	8
3. METODOLOGÍA.....	11
3.1. Estrategias metodológicas.....	11
3.2. Otras investigaciones	12
4. DESARROLLO PROPUESTA PRÁCTICA: “SANOS Y DEPORTISTAS” 13	
4.1. Elementos generales	13
4.1.1. Introducción.....	13
4.1.2. Temporalización	13
4.1.3. Objetivos de etapa y elementos transversales.....	14
4.1.4. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias.....	16
4.1.5. Metodología	20
4.1.6. Evaluación	21
4.2. Sesiones	26
5. CONCLUSIÓN	40
REFERENCIAS	41

1. INTRODUCCIÓN

El tema inicial del trabajo era las funciones de aprendizaje en la escuela en el siglo XXI, como es tan amplio y abarca numerosas posibilidades de estudio, decidí centrarme en una de sus funciones para que la investigación fuese más concreta, el tema elegido finalmente ha sido los proyectos de innovación educativa.

La elección de este tema y no otro, ha sido por la curiosidad surgida interiormente, por el interés que sentía hacia este tema, la opción de poder indagar y averiguar los aspectos a tener en cuenta para poder llevarlo a cabo en un centro escolar, así como las ventajas y repercusiones que tienen en nuestros alumnos.

Otro motivo por el que lo he elegido, es porque es un tema de actualidad con una metodología abierta basada en la observación directa y se trabaja mucho a partir de la experimentación, lo que permite que nuestros alumnos interioricen los conocimientos de manera lúdica y eficaz.

Toda esta propuesta está destinada a motivar, a cambiar la actitud del alumno y a ganar el interés hacia el aprendizaje de nuevos conceptos. Se trata de crear situaciones favorecedoras para aumentar su deseo por aprender.

A lo largo de esta propuesta mostraré algunas actividades las cuales creo que pueden llamar la atención, motivar al alumno y conseguir que trabajen tanto individualmente como en equipo, dando lo mejor de sí mismos para un mayor aprendizaje.

Se considera que este tema es importante para la educación de los niños, ya que les ayuda a desarrollar su aprendizaje cooperativo, integral, aprendizaje en valores, así como la relación entre la actividad física y la salud.

Además gracias a los proyectos de innovación educativa, potenciaremos su desarrollo personal y escolar, y les será útil para todo tipo de actividades cotidianas. Por otro lado, también es interesante que el docente sea capaz de adaptarse a los cambios y al grupo/clase.

La estructura del trabajo consiste en dos grandes bloques; en el primero de estos podemos encontrar un trabajo de investigación, basada en información fundamentada a través de libros y artículos, así como páginas web con una fuente fiable. Por un lado, en esta parte se indica que son los proyectos educativos, las fases que podemos encontrar y los aspectos a tener en cuenta en la elaboración de un proyecto. Por otro, se da respuesta a qué es la innovación y los criterios que se deben tener en cuenta a la hora de valorar los proyectos. Y finalmente, la importancia que tiene la actividad física y la salud, así como sus definiciones y que relevancia tiene esta dentro del currículum.

También se ha introducido un apartado llamado metodología, donde está recogido las estrategias metodológicas que se trabajan durante el trabajo final de grado, así como otras investigaciones relevantes. Creía conveniente hacer un apartado exclusivamente de metodología, mencionando a uno de los pioneros en los proyectos educativos, como es, Kilpatrick.

En el segundo bloque, se plantea una propuesta práctica de un proyecto educativo, para niños de cuarto de primaria (9-10 años) donde se encuentran los elementos generales y las sesiones creadas para llevar a cabo.

El objetivo principal de este trabajo es realizar un proyecto de innovación educativa con el fin de fomentar la importancia de la actividad física y la salud, desde el ámbito educativo. Así como innovar con este tipo de propuesta metodológica y que el alumno descubra un análisis de la realidad que le rodea. A lo largo del trabajo se verá fundamentado y explicado detenidamente a través de la investigación, y basándome en todos los aspectos que marca el currículum.

El trabajo finaliza con un apartado denominado: conclusión, donde se recogen las ideas principales una vez acabado el trabajo; así como las ventajas y dificultades que se pueden encontrar.

2. MARCO TEÓRICO

En las últimas décadas, se han detectado serios problemas a nivel mundial en el ámbito de la salud, tanto en adultos como en niños. Son muchas las investigaciones y proyectos que se han realizado sobre esta problemática para erradicarla, insistiendo en el ámbito escolar como estrategia para prevenirla desde la infancia. Aun así, hoy en día, sigue siendo una asignatura pendiente en nuestra sociedad. Es por ello que el objetivo principal de este trabajo es realizar un proyecto de innovación educativa con el fin de fomentar la importancia de la actividad física y la salud, desde el ámbito educativo.

Para ello, es imprescindible comenzar descomponiendo los apartados esenciales que conciernen este estudio y que a continuación se describen.

2.1. ¿Qué son los proyectos educativos?

Como punto de partida, es esencial comenzar este trabajo con las definiciones pertinentes sobre los proyectos educativos de innovación.

Se dice que *los proyectos*¹ pueden ser una idea, un plan o un programa. El concepto se emplea para nombrar al conjunto de acciones que se ejecutan coordinadamente con el objetivo de alcanzar cierta meta.

Según Rodríguez *et al.* (2002), un *proyecto* es una propuesta abierta, no cerrada ni acabada. Debe ser coherente, responder a las necesidades a las que pretende dar respuesta, debe iluminar la práctica donde él se fundamente. Y, al mismo tiempo, debe ser flexible para aprender de la práctica y modificarse continuamente. El proyecto siempre es mejorable, siempre superable. Es una hipótesis que se supone, tiene un valor temporal y se debe transformar a medida que la evaluación investigadora vaya descubriendo éxitos y defectos a lo largo de su historia.

Por ello complementa el adjetivo *educativo*, el cual califica lo que está vinculado con la educación (la instrucción o formación que se desarrolla en el marco de un proceso de enseñanza - aprendizaje)

Así se forma el concepto de *proyecto educativo*, para Rodríguez *et al.* (2002), se trata de una propuesta formativa que alguien planea llevar a cabo en un cierto ámbito. Puede decirse que un proyecto educativo consiste en la planificación de un proceso, para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje. Como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado.

¹ Fuente: <http://definicion.de/proyecto-educativo/>

Muchas veces, los problemas y las necesidades no son aparentes, independientemente de su gravedad. Por ello no se sabe esperar a que se manifiesten, sino que conviene observar de cerca y con frecuencia la realidad de los distintos ámbitos de la sociedad para gozar del tiempo prudente de planteamiento y dar lugar a una ejecución efectiva y con resultados duraderos. Nunca se debe subestimar la importancia de esta primera fase, ya que constituye la base sobre la cual se apoya la acción. En la secuenciación de los proyectos podemos encontrar tres fases.

2.1.1. Fases de los proyectos

Primera fase; Planificación; se establecen las previsiones, los diseños, metas, etc. Es el momento de la declaración de intenciones, de justificación de las mismas, el estudio diagnóstico, etc. En esta fase se puede definir cómo decidir lo que vamos a realizar y a pensar en la mejor manera de llevarlo a la práctica. Esta fase es primordial en un proyecto, ya que sin ella no conoceríamos el qué en concreto deberíamos hacer.

- Determinación de intenciones.
- Diagnóstico adecuado.
- Previsión de necesidades.
- Reflexión sobre la acción.
- Se determinarán costos, tiempo, responsabilidades, etc.

Segunda fase; Ejecución; en esta fase ya no basta con la imaginación, es preciso hacer realidad el proyecto de forma palpable y clara. Consiste en llevar al plano de las realizaciones lo proyectado con anterioridad.

- Se lleva a la práctica lo planificado en el proyecto.
- Predomina la acción o puesta en práctica del proyecto.
- Actúa de acuerdo a lo planificado, no alterando etapas.
- Toma dato de la evolución para realizar ajustes.
- Se va construyendo el proyecto.

Tercera fase; Evaluación; es la fase final del proyecto, se comprueba si lo previsto se ha realizado, de acuerdo con lo establecido en el primer momento. Debe llevar siempre la idea de que la información recibida puede ser utilizada en cualquier fase e introducir los ajustes necesarios en cada caso que se requiera, aun en el caso particular que haya que iniciar de nuevo, es preciso la secuencia.

- La reflexión sobre la práctica permite rectificar y continuar.
- Se vuelvan apreciaciones o valoraciones.
- Se generan productos o resultados.

- Información útil y necesaria.

La noción de proyecto, apunta a que las organizaciones e instituciones, logren una mayor autonomía en la gestión y en la participación comprometida de los sujetos que forman parte de las mismas. La comunidad científica considera que el marco conceptual de un proyecto implica;

- Un proceso continuo, flexible, participativo que permite sistematizar, sostener y concretar una gestión institucional participativa.
- Un trayecto abierto de acuerdo con la realidad y el contexto que implica a todas las instituciones u organizaciones. Supone una comunicación fluida entre todos los participantes de la institución.
- Un desarrollo participativo que apunta a la participación voluntaria de todos los miembros de la organización.
- La identificación de los fines de la organización, la identidad de la misma y la visión de los actores que participan en ella.
- El procedimiento de articulación de los objetivos institucionales con otras instituciones a nivel local, regional, nacional, etc.
- Es el cierre y el punto de partida para este u otros proyectos.

Es necesario recalcar, tras todo lo mencionado con anterioridad, los beneficios que aporta un proyecto educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así lo reitera López (2009) en su investigación sobre las ventajas de estos proyectos. En su artículo indica que los alumnos consiguen así un mejor aprendizaje, ya que las experiencias de la vida cotidiana les enriquecen. Además se desarrolla en tiempos y espacios determinados así como en contextos socioculturales en constante cambio. Un aspecto importante para ello es el diseño de estrategias adecuadas a las necesidades de los estudiantes y la forma para apoyar y seguir el ritmo de su progreso. López insiste que con la práctica de este tipo de proyectos se obtienen mayores posibilidades de conseguir una mejor calidad docente.

2.1.2 Aspectos a tener en cuenta en la realización de un proyecto: “Qué, cómo y cuándo”

Para la realización de un proyecto de innovación educativa debemos tener claros los aspectos a tener en cuenta, es decir el qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar, y el qué, cuándo y cómo evaluar.

Según L. Pellejero (2010) Para llevar cabo un proyecto en el aula de primaria, es necesario elaborar un programa.

Programar se entiende como el hecho de enunciar las partes que componen un todo. En el ámbito educativo implica seleccionar el contenido de aquellos aspectos que se van a desarrollar. El programa de una materia recogerá así una visión sintética de la disciplina de la que se trate: del concepto, del método y de las fuentes de la misma.

Según L. Stenhouse (1984) toda planificación para la acción en la enseñanza deberá proporcionar información sobre:

- *Qué enseñar*, consiste en determinar los contenidos de la enseñanza como experiencia socioculturalmente organizada y orientada por unos objetivos tendencia, esto es, interpretables como procesos de crecimiento personal que provocar, favorecer o facilitar, mediante la enseñanza.
- *Cuándo enseñar*, se basa en establecer secuencias atendiendo tanto a unos criterios logo-céntricos como psico-céntricos.
- *Cómo enseñar*, es decir, los modos como se van a estructurar las diferentes experiencias de aprendizaje. Referido a la práctica, conlleva proponer unas actividades, articular unas estrategias metódicas y los procesos de temporalización.
- *Qué, cuándo y cómo evaluar*, consiste en establecer unos procedimientos de control, de validación y retroalimentación de los procesos de enseñanza orientados hacia la producción de aprendizajes.

2.2. ¿Qué es la innovación?

Los proyectos educativos se llevan realizando con éxito desde hace años, pero hoy en día, la sociedad evoluciona tan rápidamente que es necesario crear proyectos innovadores que motiven al alumnado para lograr unos mejores resultados. Por ello la necesidad de explicar en qué consiste la innovación.

Según Ramírez (2012) la innovación es la incorporación de algo nuevo dentro de la realidad educativa existente, y que va a tratar de mejorarla en su globalidad.

Para Fidalgo (2007) la innovación es una novedad introducida en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de mejorar el aprendizaje del alumnado en cualquier etapa o nivel educativo, manteniendo el esfuerzo dedicado antes de aplicar la propia innovación educativa. Son las decisiones y los cambios que se toman debidamente fundamentados con anterioridad.

Las innovaciones pueden afectar a cualquier elemento del currículo, lo cual ocasionará, que en el momento en el que se innove en uno de ellos, se deberá de innovar en el resto de elementos, para mantener la coherencia interna y la interrelación entre los elementos.

2.2.1. Criterios para valorar los proyectos de innovación

Los criterios seleccionados para la valoración del proyecto han sido extraídos de un documento propuesto por la Fundación Telefónica España, sin embargo dicho documento ha sido modificado por el profesor Cruz Merino, el cual, concretó un listado de sus características y sobre la que yo he matizado en algunos aspectos más acordes al proyecto. A continuación destaco los criterios que he seleccionado:

- Métodos activos y participativos
- Entornos personales de aprendizaje
- El aprendizaje como compromiso y colaboración
- Desarrollo de las competencias del S.XXI
- Emociones: Las puertas del aprendizaje
- Los métodos, técnicas y actividades están al servicio del descubrimiento, la investigación, la solución de problemas, el estudio de casos y el aprendizaje-servicio.

2.3. Educación física y salud.

2.3.1. ¿Qué importancia tiene la actividad física y la salud en la actualidad?

Hoy en día la importancia de la salud dentro de la actividad física es mayor, ya que entre ambas hay una gran conexión. Es por ello que a continuación se proponen varias visiones sobre la práctica de la actividad física y su relación con la salud.

Según Manidi y Dafflon, (2002:5) “La práctica de la actividad física constituye uno de los principales triunfos de un estilo de vida saludable y de una verdadera protección y promoción de la salud. Los resultados de numerosas investigaciones indican que la actividad física regular, asegura a todas las personas, unos beneficios evidentes para su salud física, social y mental, así como su bienestar general”.

Para Manidi y Dafflon, (2002: 6) “Una práctica física y deportiva liberada del objetivo exclusivo de la competición e integrada en una verdadera política preventiva, puede resultar muy eficaz en el marco de una estrategia de salud pública, que requiere de los esfuerzos conjuntos de científicos y facultativos”.

Según Manidi y Dafflon, (2002:15) La educación para la salud a través de la actividad física tiene varias intenciones;

La primera intención es “integradora y se orienta a una síntesis de la aportación de las diversas disciplinas al concepto de actividad física”.

La segunda intención es “estratégica y establece las bases de operacionales de una nueva especialización de las formaciones profesionales de las actividades físicas y deportivas de la salud”.

La tercera intención es “educativa, e incita al desarrollo de una nueva orientación en la enseñanza y la investigación: la de la educación para la salud a través de la actividad y la educación física”.

2.3.2 Entorno a los conceptos de Educación física y salud.

Ya que el trabajo está enfocado en la actividad física y la salud, es necesario dar las definiciones pertinentes a estas.

Según la OMS, considera la actividad física como “cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía”. No debe confundirse con el ejercicio, ya que esta incluye el ejercicio, pero también otras actividades que entrañan movimiento corporal y se realizan como parte de los momentos de juego, trabajo, de formas de transporte activas, etc.

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud) define la salud como “un estado de completo bienestar físico, mental y social, no limitado solamente a la ausencia de enfermedades y dolencias” además de ser “la posesión del mejor estado de salud que se esté en disposición de conseguir, constituye uno de los derechos fundamentales de todo ser humano, independientemente de su raza, religión, opiniones políticas y condición económica o social.”

2.3.3. Educación física y salud en el Currículum

Gran parte del trabajo, se basa en la importancia que tiene la actividad física y la salud dentro del currículo. Decreto 24/2014 del 13 de junio por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja.

A la hora de la selección de cada elemento curricular, se ha tenido presente que el planteamiento práctico del proyecto, irá dirigido a alumnos de cuarto de primaria.

Se puede encontrar contenido referido a ello en los objetivos de etapa en el artículo 4, en los elementos transversales en el artículo 8, en la disposición adicional cuarta, así

como en la misma área de Educación física. Además se deben tener cuenta también las competencias, que se emplean en cada área.

La asignatura de Educación Física tiene como finalidad principal desarrollar en las personas su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora fundamentalmente. Para su consecución no es suficiente con la mera práctica, sino que es necesario el análisis crítico que afiance actitudes, valores referenciados al cuerpo, al movimiento y a la relación con el entorno. De este modo, el alumnado logrará controlar y dar sentido a las propias acciones motrices, comprender los aspectos perceptivos, emotivos y cognitivos relacionados con dichas acciones y gestionar los sentimientos vinculados a las mismas, además de integrar conocimientos y habilidades transversales, como el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto a las normas, entre otras.

Se dividen los contenidos del área en tres bloques, pero en el presente trabajo se hará referencia al Bloque III: Actividad física y salud.

Disposición adicional cuarta. Promoción de la actividad física y dieta equilibrada

La Consejería competente en materia de Educación adoptará medidas para la actividad física, la práctica del deporte y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento infantil y juvenil.

A estos efectos, junto con los centros educativos, promoverá la práctica de deporte y ejercicio físico por parte del alumnado durante la jornada escolar, en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes en la materia, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma.

El diseño, coordinación y supervisión de las medidas que a estos efectos se adopten en los centros educativos, serán asumidos por el profesorado con cualificación o especialización adecuada en estos ámbitos.

Las competencias clave que se encuentran en el currículo son las siguientes:

- ✓ Comunicación lingüística; esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
- ✓ Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; la competencia matemática consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y

razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral. La competencia en materia científica alude a la capacidad y la voluntad de utilizar el conjunto de los conocimientos y la metodología empleados para explicar la naturaleza, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas. Por competencia en materia de tecnología se entiende la aplicación de dichos conocimientos y metodología en respuesta a lo que se percibe como deseos o necesidades humanas.

- ✓ Competencia digital; esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.
- ✓ Aprender a aprender: supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.
- ✓ Competencias sociales y cívicas: esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas.
- ✓ Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: por sentido de la iniciativa y espíritu de empresa se entiende la habilidad de la persona para transformar las ideas en actos. Está relacionado con la creatividad, la innovación y la asunción de riesgos, así como la habilidad para planificar y gestionar proyectos con el fin de alcanzar objetivos. En esta competencia se apoyan todas las personas, no sólo en la vida cotidiana, en casa y en la sociedad, sino también en el lugar de trabajo, al ser conscientes del contexto en el que se desarrolla su trabajo y ser capaces de aprovechar las oportunidades, y es el cimiento de otras capacidades y conocimientos más específicos que precisan las personas que establecen o

contribuyen a una actividad social o comercial. Ello debe incluir una concienciación sobre los valores éticos y promover la buena gobernanza.

- ✓ Conciencia y expresiones culturales: esta competencia supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos

3. METODOLOGÍA

A continuación explico la metodología utilizada para realizar este trabajo así como algunas otras investigaciones que resultaban interesantes. Para hablar de metodología uno de los pioneros fue Kilpatrick (1871-1965) influido por Dewey quien presenta su teoría sobre la metodología de proyectos en 1918. Dicho método se basa en los principios de globalización y el conocimiento como un todo, así como en conexión de éste con la realidad. Es decir, la base teórica arranca de los principios de la Escuela Nueva.

3.1. Estrategias metodológicas

Para dar comienzo a este trabajo, lo primero de todo fue decidir que función de la escuela de aprendizaje del siglo XXI iba a escoger. Ya que existían numerosas posibilidades.

Tras esta decisión, empecé a hacer una lluvia de ideas acerca del tema para saber hacia donde quería enfocararlo.

Cuando ya tenía claro cómo hacerlo, decidí dividir el trabajo en dos partes; para la primera de ellas con alto contenido teórico, comenzaron numerosas búsquedas de información en libros, artículos, currículum, páginas web, trabajos de investigación ya realizados, revistas, etc. Basándome principalmente en los estudios realizados por Kilpatrick, uno de los pioneros sobre los proyectos educativos y en Manidi, M. y Dafflon, I. en su libro *Actividad Física y salud: aportaciones de las ciencias humanas y sociales: educación para la salud a través de la actividad física*.

Aunque se han utilizado otros libros para documentar y ampliar información. Todos ellos quedan recogidos al final del trabajo en el apartado de referencias.

Para la segunda parte del trabajo, intenté buscar actividades que resultasen atractivas hacia el alumnado con varias finalidades; una de carácter ético-moral y otra respecto al proceso de enseñanza- aprendizaje.

Como pueden surgir numerosos contratiempos se ha tenido en cuenta y se han planteado actividades alternativas con los mismos fines, para poder desarrollar el proyecto con éxito.

3.2. Otras investigaciones

Las investigaciones sobre los proyectos de innovación educativa en la etapa de educación primaria en el área de Educación Física, han aportado muchos detalles que fundamentan las actuaciones realizadas para conseguir resultados más eficaces. En primer lugar, el proyecto *HELENA*, que consiste en la promoción de un estilo de vida saludable en los adolescentes europeos mediante el ejercicio y la nutrición. Este proyecto fue creado por la falta de información científica sobre el estado nutricional y los estilos de vida en los adolescentes europeos. Por ello se realizó un estudio a nivel europeo para poder analizar la situación adecuadamente, obtener unos resultados representativos y tomar las medidas oportunas.

En España, se lleva a cabo el Proyecto Social *doce meses doce causas*, que incluye la campaña de salud *la tribu del corazón*. Este proyecto consiste en mostrar a la gente la cantidad de personas que murieron el año pasado por enfermedades cardíacas, y se propuso como objetivo, concienciar y ayudar a prevenir este tipo de enfermedades cardiovasculares con unas pautas simples: hacer ejercicio, dejar de fumar, comer bien y relajarse, con el fin de conseguir unos hábitos de vida más saludables.

Si reducimos el círculo a los proyectos de innovación educativa a La Rioja, se debe mencionar *los almuerzos saludables* en los centros escolares. Estos disfrutaban de un almuerzo saludable tres días a la semana, en los que se les da una pieza de fruta. El objetivo de este proyecto es promover los hábitos de vida saludable en la sociedad riojana. Además de reforzar la buena costumbre de comer fruta y verdura, lo que contribuye a prevenir enfermedades como la diabetes y la obesidad. Esto se desarrolla a través de diferentes iniciativas, entre las que se encuentra la práctica deportiva como salud, la concienciación sobre conductas de riesgo y la alimentación sana.

Como principal punto en común de las investigaciones acerca de estos proyectos, cabe destacar la actualización puntual de los mismos, siendo planes de diseño de forma generalizada con medidas escasas ante una problemática que requiere una metodología profunda y continua.

Esta problemática requiere de programas sólidos, consistentes y duraderos, ya que, las líneas de actuación hasta el momento no han sido suficientes. Las instituciones educativas tienen un escenario idóneo para la realización de medidas ante esta

problemática, por lo que considero de interés la realización de un proyecto de innovación educativa en el que se propone integrar la salud dentro de la actividad física. Por lo tanto, se propone como objetivo del presente trabajo fin de grado diseñar un proyecto de innovación educativa, con carácter dinámico/práctico, integrando la salud dentro del área de Educación Física, dirigido al alumnado de 4º de Educación Primaria.

4. DESARROLLO PROPUESTA PRÁCTICA: “SANOS Y DEPORTISTAS”

Si bien es cierto que muchas de las medidas y estrategias utilizadas actualmente generan en los alumnos puntos clave para una salud óptima.

Personalmente, considero necesario una propuesta de intervención que se realice de forma continua y transversal dentro del currículo de Primaria, que fomente la evolución integral de los individuos.

4.1. Elementos generales

4.1.1. Introducción

A continuación muestro una propuesta práctica sobre el planteamiento de un proyecto de innovación educativa. Para llevarlo a cabo, utilizaríamos las clases de Educación Física, trabajando así el tema de la Actividad Física y la salud, y añadiríamos contenidos transversales del área de Ciencias de la Naturaleza, Lengua y Ciencias Sociales. Durante su desarrollo se realizarán varias salidas del centro y actividades lúdicas que favorezcan la integración y cooperación entre el alumnado. El curso en el que se desarrollará el proyecto está pensado para cuarto de primaria.

Durante el desarrollo del proyecto, los alumnos no utilizarán los libros de texto, ya que utilizaremos material audiovisual complementario y murales/trabajos que se vayan realizando en clase.

La programación de este proyecto se ajusta al Real Decreto 126/2014, de 28 de Febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria; y al Decreto 24/2014, de 13 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja.

4.1.2. Temporalización

En el proyecto se incluyen las áreas de Educación física, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y Lengua y literatura. El proyecto recibe el nombre de “Sanos y deportistas”.

En el cronograma representado abajo, se muestra el horario escolar de los alumnos de cuarto de primaria (9-10 años), con las áreas correspondientes a ese horario. Destacando en naranja las horas que se utilizarán para el proyecto.

Tendrá una duración de dos semanas, por lo que tendremos 6 sesiones en total, distribuidas con 3 sesiones por semana. Y añadiremos una séptima sesión para la evaluación de los alumnos.

A continuación el horario de los alumnos de cuarto de Educación primaria;

horario	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
9h a 10h	Lengua	Música	C. Sociales C. Naturales	Matemáticas	Valores/ Religión
10h a 11h	Inglés	Lengua	Lengua	PROYECTO	Matemáticas
11h a 11:30	Plástica	Valores/ religión	PROYECTO	Lengua	Lengua
RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12h a 13h	Matemáticas	Matemáticas	Plástica	L.C. y R.M	Inglés
13h a 14h	Música	PROYECTO	Inglés	C. Sociales/ C. Naturales	C. Sociales/ C. Naturales

4.1.3. Objetivos de etapa y elementos transversales

De acuerdo con el Decreto 24/2014 del 13 de junio por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja. Se encuentran los objetivos de etapa en el artículo 4, es por ello que a continuación señalo los que hacen referencia al proyecto:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática. (a)
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.(b)
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permita desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan. (c)
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social. (k)

- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas. (m)
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico. (n)

Según el Decreto anteriormente citado sobre el currículum de La Rioja, en el artículo 8 se encuentran los elementos transversales es por ello que a continuación expongo los que hacen referencia al proyecto:

1. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las asignaturas de cada etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajaran en todas las asignaturas.

3. La consejería competente en materia de Educación fomentará:

a) La calidad, equidad e inclusión educativa de las personas con discapacidad, la igualdad de oportunidades y no discriminación, medidas de flexibilización y alternativas metodológicas, adaptaciones curriculares, accesibilidad universal, diseño para todos, atención a la diversidad y todas aquellas medidas que sean necesarias para conseguir que el alumnado con discapacidad pueda acceder a una educación de calidad en igualdad de oportunidades.

b) El desarrollo de los valores que favorezcan la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

c) El aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la paz, la democracia, el respeto de los derechos humanos, a la pluralidad, al Estado de derecho y el rechazo y prevención de la violencia terrorista y la consideración de sus víctimas.

e) Medidas para que el alumnado participe en actividades que le permiten afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

f) La comunicación eficaz con las demás personas, la automotivación para conseguir los objetivos que se propongan, pasar a ser constantes con sus actividades, para solucionar conflictos interpersonales de manera pacífica, para adaptarse a las circunstancias, haciendo uso de la capacidad de conocimiento y manejo de nuestras emociones y de las habilidades empáticas que nos permiten mejorar la comunicación con los demás.

4) La Consejería competente en materia de Educación adoptará medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento del alumnado. A estos efectos, promoverá hábitos de vida activa y saludable desde edades tempranas, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes. El diseño, coordinación y supervisión de las medidas que a estos efectos se adopten en el centro educativo, serán asumidos por el profesorado con cualificación y especialización adecuada en estos ámbitos.

4.1.4. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias.

Según el BOR número 74, Lunes 16 Junio 2014 recoge los elementos curriculares como los contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias. Todo ello especificado en cada área. A continuación se explica también al bloque de contenidos al que hace referencia.

Educación Física: (BLOQUE III)

✓ Contenidos

- El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal.
- Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.
- Relación de la actividad física con la salud y el bienestar. Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física en la salud.
- Compresión, aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas.
- Interés por el juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y valoración del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.

✓ Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje;

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Comprende conceptos y principios básicos de la educación física.	1.1. Busca información utilizando las TIC, sobre los hábitos correctos en la alimentación y su importancia para con la condición física de la persona, y comunica sus conclusiones.
2. Mejorar los parámetros de la condición física desde la perspectiva de salud, a través de la práctica necesaria para el desarrollo de las habilidades motrices	2.3. Comprueba su frecuencia cardiaca y la relaciona con el tipo de ejercicio realizado
3. Mostrar un comportamiento respetuoso consigo mismo, con los demás y con el entorno aplicando las normas de participación en juegos y actividades físico deportivas.	3.1. Aplica las normas y reglas de juego, controlando su conducta para que sea respetuosa y deportiva, y no perjudique el desarrollo de la actividad. 3.3. Respeta las normas para el cuidado del medio al efectuar alguna actividad fuera del centro
4. Participa con interés en las actividades, valorando la actividad física y su importancia en la salud	4.1. Muestra interés y participa activamente en todo tipo de actividades, disfrutando, y manteniendo su disposición por mejorar sus aprendizajes.
5. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	5.1. Conoce y respeta las reglas de seguridad para evitar acciones peligrosas en la clase.

✓ Competencias:

1. CD/CSIE/CCEC
2. CSIE
3. CSC/CSIE
4. CSC/CSIE
5. CSC/CSIE

Ciencias de la Naturaleza: (BLOQUE I)

✓ Contenidos;

- Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula y en el centro.
- Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Trabajo individual y en grupo.
- Planificación de proyectos y presentación de informes.

✓ Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje;

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados presentándolos con apoyos gráficos.	3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.
4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales	4.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos. 4.2. Conoce actividades de primeros auxilios para y las representa en contexto de simulación
5. Realizar un proyecto y presentar un informe.	5.1. Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo. 5.4. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.

✓ Competencias:

3. CL

4. CSC/CSIE

5. CL/CD/CSC/CSIE

Lengua y literatura: (BLOQUE I)

✓ Contenidos;

- Habilidades y estrategias de comunicación: encuestas y entrevistas. Comentario y opinión personal empleando expresiones adecuadas para: pedir turno de palabra, formular, hacer peticiones, agradecer una colaboración...
- Mensajes verbales y no verbales.
- Habilidades conversacionales relacionadas con la expresión y comprensión de sentimientos: expresar sentimientos, mostrar comprensión de los sentimientos de los demás, formulas elogios, expresar quejas, enfrentarse a enfado de otros de manera asertiva, defender sus derechos.

✓ Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje;

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
2. Participar en encuestas o entrevistas, utilizando estrategias y expresiones adecuadas, expresando su opinión personal.	2.2. Expresa opiniones personales respetando las aportaciones de los demás y haciendo uso de las expresiones adecuadas, como: (formular deseos, pedir turno de palabra, peticiones, agradecer una colaboración...)
3. producir y presentar mensajes verbales y no verbales utilizando estrategias, habilidades y normas adecuadas a diferentes situaciones de comunicación	3.1. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse, usando las normas básicas de cortesía (saludar, pedir permiso, disculpas, sugerencias, dudas...) 3.3. Identifica e interpreta elementos extralingüísticos que intervienen en el discurso oral: gestos, sonidos, miradas, imágenes.... Y recursos para controlar los procesos comunicativos.

✓ Competencias:

- 2. CL/CSC
- 3. CL

Ciencias Sociales: (BLOQUE I)

✓ Contenidos;

- Uso y utilización correctos de diversos materiales con los que se trabaja
- Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.
- Planificación y gestión de proyectos sencillos, y de manera guiada con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.
- Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.

✓ Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje;

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y constancia en el estudio	3.12. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.
5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates	5.7. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos. 5.8. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.
9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje, espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean

✓ Competencias:

3. CL/CSIE

5. CSC

9. CSIE

4.1.5. Metodología

La metodología empleada será activa y participativa, a la hora de realizar las líneas de actuación que más adelante vienen detalladas. Con este tipo de metodología, lo que se pretende es buscar o generar cambios significativos en los escolares, comenzando por la adquisición de estrategias de aprendizaje, puesto que se centra en la forma de aprender del estudiante, para aumentar la capacidad de retención y reflexión, en donde éste, pueda proponer y construir conocimientos. También se desarrolla una capacidad de transferir aprendizajes, donde pueden compartir información e intercambiarla. Dar mayor importancia al trabajo cooperativo en el que se busca que haya ayuda mutua a la hora de realizar actividades conjuntas y que puedan aprender unos de otros logrando unos aprendizajes más significativos.

Todo esto supone un enriquecimiento para el estudiante y para el docente.

Además, los alumnos trabajarán en un contexto en el que no están acostumbrados, tendrán trabajos individuales y colectivos, para adquirir los conocimientos nuevos de una manera dinámica y lúdica.

Trabajando con este tipo de metodología se observan varias ventajas, como por ejemplo: en primer lugar, la enseñanza se convierte en función didáctica, también tiene una función integral, además construye conocimientos de forma autónoma, por un lado, mejora el grado de retención de conceptos, por otro lado, provoca una gran motivación entre los escolares porque te permite aplicar diferentes métodos activos, etc.

Las sesiones, están pensadas para realizarlas en grupo grande, pero también contaremos con alguna actividad de las planteadas que se realizará en pequeños grupos: 4-5 personas por cada grupo, y estarán coordinadas por un profesor o voluntario a su cargo.

Teniendo en cuenta la organización, solo saldrá una clase en cada salida. Los alumnos irán acompañados del tutor, y del profesor de educación física. Y en las salidas que sean necesarias o se crea oportuno, se contará con los padres/madres voluntarios/as o profesores de apoyo que se encuentren libres en ese momento. Las sesiones están planteadas con una duración de una hora, pero si es necesario se cogerán 10 minutos de la clase anterior, y 15 minutos de la clase posterior para que los alumnos se asean si es necesario. No habrá problema con la planificación del horario, puesto que el tutor saldrá con ellos, y las áreas de antes y después de la sesión, son también con el tutor.

Para todas las salidas a realizar durante el proyecto, se les entregará a los alumnos una hoja de autorización, en la que se indica el día de la salida, el lugar específico donde se realizará, así como su duración.

Además en cada sesión viene una explicación, sobre el título de la sesión, la ubicación donde se llevará a cabo la actividad, la duración de la misma, una breve descripción sobre qué consiste, los materiales necesarios para poder realizarla, una justificación de ésta, las competencias que se trabajan y los estándares que se tendrán en cuenta en la evaluación.

4.1.6. Evaluación

La evaluación que se utilizará, será continua para conocer la evolución de los procesos de aprendizaje de los alumnos. Para evaluar con éxito es necesario comprobar los progresos de los alumnos, comenzando por una evaluación inicial, continuando con una evaluación procesual y terminando con una evaluación final. Además también será flexible adecuándose (en caso de que sea necesario) a la diversidad de capacidades de los escolares.

Trataremos de evaluar a través de la observación continua y directa del proceso enseñanza- aprendizaje.

Durante el desarrollo del proyecto, el profesor irá realizando anotaciones en una rúbrica de evaluación teniendo en cuenta unos estándares de aprendizaje.

Además, se llevará a cabo por parte de los alumnos una autoevaluación al final del proyecto, en la que el profesor les dará una hoja que deberán completar.

Por tanto, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en esta etapa educativa será global y continua. Es por ello que la evaluación tendrá un carácter formativo, regulador y orientador del proceso enseñanza- aprendizaje.

AUTOEVALUACIÓN	SI	NO
¿Te han gustado todas las actividades que has trabajado estos días?		
¿Por qué?		
¿Cambiarías alguna actividad?		
¿Cuál?		
¿Qué actividad te ha gustado más?		
¿Por qué?		
¿Qué actividad te ha gustado menos?		
¿Por qué?		
¿Has aprendido algo nuevo?		
¿El qué?		
¿Han provocado sentimientos o emociones en ti?		
¿Cuáles?		

A continuación se incluye la rúbrica de evaluación donde el docente irá tomando notas a lo largo del proyecto.

En la siguiente rúbrica, se encuentran los estándares de aprendizaje que se evaluarán y está escalonada por cuatro ítems: Muy bien, Bien, Regular y Mal.

	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	MAL
Se integra en un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.	Se integra en un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas	Se adapta positivamente en un equipo de trabajo para el desarrollo de actividades planteadas.	Le cuesta adaptarse a un equipo de trabajo en el desarrollo de actividades planteadas.	No se integra en un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.
Muestra interés y participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios ante la solución pacífica de conflictos.	Muestra interés y participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios ante la solución pacífica de conflictos.	No muestra interés pero participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios ante la solución pacífica de conflictos.	Muestra interés pero no participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios ante la solución pacífica de conflictos.	No muestra interés y no participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios ante la solución pacífica de conflictos.
Aplica y respeta las normas de juego para no perjudicar el desarrollo de la actividad.	Aplica y respeta las normas de juego para no perjudicar el desarrollo de la actividad.	Aplica las normas del juego para no perjudicar la actividad pero no las respeta siempre	Aplica y respeta las normas de vez en cuando, no siempre.	No aplica y no respeta las normas de juego para no perjudicar el desarrollo de la actividad.
Conoce y respeta las reglas de seguridad para evitar accidentes.	Conoce y respeta las reglas de seguridad para evitar accidentes.	Conoce aunque no siempre respeta las reglas de seguridad para evitar accidentes.	Conoce alguna de las reglas de seguridad para evitar accidentes y las respeta a veces.	No conoce y no respeta las reglas de seguridad para evitar accidentes.
Expresa sentimientos y/o emociones personales respetando la opinión de los demás.	Expresa sentimientos y/o emociones personales respetando la opinión de los demás.	Le cuesta expresar sentimientos y/o emociones pero siempre respeta la opinión de los demás.	Le cuesta expresar sentimientos y/o emociones aunque no siempre respeta la opinión de los demás.	No expresa sentimientos ni emociones en ningún momento y no respeta la opinión de los demás.
Utiliza el lenguaje oral para comunicarse utilizando las normas básicas de cortesía.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse utilizando las normas básicas de cortesía.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse pero no utiliza siempre las normas básicas de cortesía.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse pero no aplica las normas básicas de cortesía.	No utiliza el lenguaje oral para comunicarse y no respeta las normas básicas de cortesía.

Manifiesta autonomía en la ejecución de las actividades e iniciativa en la toma de decisiones	Manifiesta autonomía en la ejecución de las actividades e iniciativa en la toma de decisiones.	Manifiesta autonomía en la ejecución de las actividades pero no tiene iniciativa en la toma de decisiones.	No manifiesta autonomía en la ejecución de las actividades pero tiene iniciativa en la toma de decisiones.	No manifiesta autonomía en la ejecución de las actividades ni tiene iniciativa en la toma de decisiones.
Identifica e interpreta elementos extralingüísticos.	Identifica e interpreta elementos extralingüísticos.	Identifica pero no interpreta correctamente elementos extralingüísticos.	Identifica pero interpreta inadecuadamente elementos extralingüísticos.	No identifica y no interpreta elementos extralingüísticos.
Expone oralmente de forma clara y ordenada.	Expone oralmente de forma clara y ordenada.	Expone oralmente de forma clara y ordenada de vez en cuando.	Expone oralmente de forma clara y pero no ordenada.	No expone oralmente de forma clara y ordenada.
Utiliza de forma clara y concisa el vocabulario de los bloques de contenido.	Utiliza de forma clara y concisa el vocabulario de los bloques de contenido.	Utiliza de forma clara y concisa el vocabulario de los bloques de contenido de vez en cuando.	Utiliza de forma clara pero no concisa el vocabulario de los bloques de contenido.	No utiliza de forma clara y concisa el vocabulario de los bloques de contenido.

□

4.2. Sesiones

A continuación se desarrollan las sesiones que los alumnos realizarán en horario escolar. Todas ellas tienen un pequeño esquema en su interior donde se destacan los puntos más relevantes. El esquema es el siguiente:

- ✓ Título
- ✓ Duración
- ✓ Lugar
- ✓ Descripción
- ✓ Materiales
- ✓ Justificación
- ✓ Competencias
- ✓ Estándares de aprendizajes

Además se propone una alternativa en caso de que no se pueda llevar a cabo la actividad tal como estaba prevista.

Son un total de siete sesiones, donde la última será para realizar una pequeña práctica de todo lo aprendido en las anteriores actividades.

Lo que se pretende con estas sesiones es fomentar la importancia que tienen la actividad física y la salud, la relación que existe entre ambas, y la adquisición de conocimientos sobre ello. Para ello se llevan a cabo en situaciones cotidianas que se pueden encontrar a nuestro alrededor.

SESION 1 “SOBRE RUEDAS”

Título: Salida al parque de seguridad vial

Duración: 1 hora.

Lugar: En el parque de tráfico.

Descripción: Los alumnos realizarán una salida con el profesor, más algún padre/madre voluntario/a según el número de alumnos, al parque de seguridad vial. Éstos, aprenderán las principales normas de circulación y las precauciones necesarias que deberán de tomar cuando vayan en bicicleta, patines, etc. El profesor les grabará parte de la sesión, para posteriormente mostrárselo en la pantalla digital del centro.

Materiales: Cuaderno y bolígrafo. Cámara y video cámara del tutor.

Justificación: Importancia de la seguridad vial y conocer las normas de tráfico.

Competencias: comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.1/3.3/4.1/5.1



- Ciencias de la Naturaleza:4.1/5.1
- Lengua y literatura:3.1/3.3
- Ciencias Sociales:5.8/9.1

*Alternativa; la sesión está pensada para ir al parque de tráfico, pero si el centro no puede desplazar al alumnado hasta allí, quedarán con alguno de los encargados del parque de tráfico, en desplazar las bicicletas al centro escolar, y se montará un pequeño circuito en el patio del colegio. Además como esta información se sabrá con anterioridad, les diremos a los alumnos que lleven bicicletas, patinetes o patines al centro. Para ello contaremos con las principales señales de tráfico y semáforos impresos, conos, picas y cinta aislante (para formar carreteras/caminos).

SESION 2 “COMPREMOS”

Título: Salida a la plaza de abastos o supermercado

Duración: En esta sesión, tendremos que hacer un cambio en el horario de los alumnos, puesto que es miércoles y solo se dispone de media hora de educación física. Por tanto daremos a primera hora el área de Lengua y a segunda hora, el área de Ciencias de la Naturaleza, pudiendo desarrollar esta sesión durante una hora y media.

Lugar: Mercado de abastos/supermercado

Descripción: La actividad consiste en llevar a los niños/niñas a la



plaza de abastos para ver los diferentes puestos que podemos encontrar y hacer una pequeña ginkana.

Para la ginkana agruparemos a los niños/as en grupos de 5 e irán acompañados de un adulto. Para la realización de esta, deberán de conseguir el mayor número de puntos superando todas las pruebas. Como norma que no podrán saltarse, es que los niños/as deberán de ir de la mano, formando una cadeneta y encabezada por el adulto. Si no la cumplen, los puntos de recompensa no serán entregados.

La ginkana consistirá en 6 pruebas:

1. Localizar y apuntar el nombre de tres tipos diferentes de carnes y su peso.
2. ¿Cuántos tipos de pimientos hay? Escribe color y nombre.
3. Escribe tres alimentos que hayas visto y no conozcas.
4. ¿cuántos plátanos equivalen a un kilo?
5. Escribe todos los tipos de pescado que veas.
6. Ordena de mayor a menor, teniendo en cuenta el precio, los siguientes productos:
 - a) Alubia verde
 - b) Cebollas
 - c) Pimientos



d) Calabacín

e) Tomate

f) Coliflor

Materiales: cuaderno y bolígrafo. Cámara y video cámara del tutor.

Justificación: conocer y diferenciar los productos típicos y cotidianos. Valorar su precio en el mercado así como observar directamente los alimentos.

Competencias: comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.1/3.3/4.1
- Ciencias de la Naturaleza:3.1/4.1/5.4
- Lengua y literatura:2.2/3.1
- Ciencias Sociales:3.12/5.7/5.8

*Alternativa: si el centro se encuentra a una gran distancia del mercado de abastos, los alumnos podrán ir al supermercado más cercano que tengan. Y allí ejecutar la actividad de la misma manera que estaba planteada.

SESION 3 “SUPER CHEFS”

Título: taller de alimentos saludables (cocineros por un día).

Duración: 1 hora.

Lugar: Comedor del colegio.

Descripción: Se realizará en el comedor del colegio, todos los alumnos deberán de llevar ese día una bata/delantal para no mancharse la ropa. Los alumnos estarán con el tutor de educación física y bajo la instrucción de un padre de los niños, que tiene una frutería. Para llevar a cabo la sesión, se les dará el material necesario para realizar la actividad, y una vez finalizada podrán comérsela o bien llevársela a casa. Consiste en seguir las instrucciones del “frutero” y ver cómo se pueden combinar diferentes productos. Al final de la explicación del taller, los alumnos realizarán un mural, en el que los elementos principales, serán los productos con los que han trabajado.

Materiales: Delantal/Bata, guantes desechables, papel y boli para apuntar en caso necesario, platos, cubiertos, y rollos de papel para limpiar las mesas, papel de aluminio para el mural final y manteles. Cámara y video cámara del tutor.

Justificación: Lo que se busca en esta sesión, es que los alumnos



manipulen los alimentos de manera correcta e higiénica, aprendiendo que comer saludable también puede ser divertido.

Competencias: comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.1/3.3/4.1/5.1
- Ciencias de la Naturaleza: 4.1/5.1
- Lengua y literatura: 3.1/3.3
- Ciencias Sociales: 5.8/9.1

En este caso no se plantea una alternativa para esta actividad, ya que se desarrollará en el comedor del colegio y no hay que desplazarse.

SESION 4 “1, 2, 3, RESPIRA OTRA VEZ”

Título: taller de primeros auxilios (ambulancia y reanimación)

Duración: 1

Lugar: Cruz roja/Centro escolar

Descripción: los alumnos irán a la sede de la Cruz Roja; a partir de aquí, la sesión se divide en dos partes: la primera donde los niños podrán ver las ambulancias y su interior, así como recibir un cursillo



Cruz Roja

de primeros auxilios, que se les explicará que hacer en casos de emergencia determinados; y la segunda parte donde se les enseñara como realizar la reanimación a una persona.

Materiales: Cuaderno y bolígrafo. Cámara y video cámara del tutor.

Justificación: En este caso se pretende que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios en primeros auxilios y poder utilizarlos de manera correcta en caso de emergencia.

Competencias: comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.1/3.3/4.1/5.1
- Ciencias de la Naturaleza:3.1/4.2/5.1
- Lengua y literatura:3.1/3.3
- Ciencias Sociales:3.12/5.7/5.8/9.1



*Alternativa: la sesión está pensada para ir al centro de la Cruz Roja, pero en el caso de que haya una gran distancia se quedará con algún voluntario en el centro escolar, y si las condiciones meteorológicas lo permiten, se podrá quedar con los voluntarios de la cruz roja en el parque/plaza más cercana al centro escolar y realizar así la actividad al aire libre. QUE VAYAN AL COLEGIO

SESION 5 “ACCESIBILIDAD”

Título: taller de accesibilidad

Duración: En esta sesión, tendremos que hacer un cambio en el horario de los alumnos, puesto que es miércoles y solo se dispone de media hora de educación física. Por tanto daremos a primera hora el área de Lengua y a segunda hora, el área de Ciencias de la Naturaleza, pudiendo desarrollar esta sesión durante una hora y media.

Lugar: patio del colegio

Descripción: Ésta, tendrá lugar en el patio del colegio. Los alumnos podrán experimentar en su propia piel, las dificultades que tienen estas personas en su vida diaria, así como enfrentarse a los sentimientos y emociones, que sufren a diario, y cómo afrontarlos. Tendrán la oportunidad de utilizar sillas de ruedas, bastones de invidentes, etc. Los encargados de impartir el taller, les explicarán conocimientos básicos sobre la utilización de cada uno de los materiales. El profesor de educación física pondrá a disposición de estos, el material necesario para realizar un circuito, y que todos puedan disfrutar de esta experiencia.



Materiales: cuaderno y bolígrafo. Cámara y video cámara del tutor.

Justificación: trabajar la sensibilización y accesibilidad en la sociedad, un acercamiento al lenguaje no verbal y canalizar sentimientos y emociones evitando la frustración.

Competencias: comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.1/4.1
- Ciencias de la Naturaleza: 4.1/5.1/5.4
- Lengua y literatura: 2.2/3.1/3.3
- Ciencias Sociales: 3.12/5.7/5.8/9.1

*Alternativa: el taller está pensado para realizarlo en el patio del colegio siempre y cuando las condiciones meteorológicas lo permitan, si no se realizará en el interior del polideportivo/gimnasio.

SESION 6 “PENSEMOS”

Título: taller de creatividad

Duración: 1 hora

Lugar: aula de informática.

Descripción: Para esta sesión, los alumnos irán a la sala de informática, para realizar una puesta en común de las sensaciones que han tenido de manera individual con las salidas y talleres que hemos hecho durante estas dos semanas.

Es una oportunidad que los niños tienen para expresar sus sentimientos y emociones, y demostrar todo lo que han aprendido, así como lo que les ha gustado y lo que no. La sesión estará dividida en dos partes; la primera, en la que el profesor pondrá un pequeño vídeo que muestre un resumen de todas las sesiones trabajadas en este proyecto. Y la segunda parte, en la que los alumnos realizarán la puesta en común.

Materiales: proyector, ordenador y vídeo.

Justificación: Capacidad de autocrítica consigo mismos sobre las experiencias y emociones que les han surgido. Ser respetuoso con las diferentes opiniones de los compañeros.



Competencias: comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Estándares de aprendizaje:

- Educación física: 3.3/4.1
- Ciencias de la Naturaleza:3.1/4.2
- Lengua y literatura:2.2/3.1
- Ciencias Sociales:3.12/5.8/9.1

*Alternativa: la sesión está planteada para realizarla al aire libre siempre que las condiciones meteorológicas lo permitan, sino se llevará a cabo en el gimnasio/polideportivo.

SESION 7 “PRACTIQUEMOS”

Título: Practiquemos y enseñemos lo aprendido.

Duración: 1 hora

Lugar: Patio del colegio/gimnasio

Descripción: Será la evaluación de lo aprendido, aunque durante todo el proyecto observemos al alumnado. Será el momento de poner en práctica lo aprendido. Se distribuirá el patio en 6 zonas, y cada una de ellas corresponde a las sesiones trabajadas con anterioridad. Los alumnos irán rotando de manera que todos pasen por las 6 zonas. Y mientras el profesor tomará las últimas anotaciones a través de la observación directa.

Materiales: Todos los materiales de los que dispone el centro empleados en las sesiones anteriores.

Justificación: comprobar el aprendizaje de nuestros alumnos.

Competencias: comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.



<p><u>Estándares de aprendizaje:</u> se tendrán en cuenta todos los estándares de aprendizaje a través de una rúbrica de evaluación.</p>	
--	--

5. CONCLUSIÓN

Se considera que los proyectos de innovación están cada vez más introducidos en el aula, y son importantes para la educación de los niños/as. Ya que a través de las investigaciones y estudios realizados sobre estos, se observa una gran mejora en el proceso de interiorización del aprendizaje en los escolares.

Por un lado se fomenta el aprendizaje cooperativo e integral en los alumnos de una manera lúdica e innovadora.

Y por otro lado conseguimos sensibilizarles así como trabajar la educación emocional y los valores.

Además, se fomenta el desarrollo personal y escolar de los alumnos, les será útil para todo tipo de actividades cotidianas, desde las cosas más simples hasta las cosas más complejas, a través de los temas trabajados con dichos proyectos.

En cuanto a la investigación, los estudios que se han encontrado son numerosos y muchos de ellos bastante recientes, lo que ha dificultado un poco la realización del trabajo puesto que la información obtenida en muchos casos, se centran de manera puntual en un aspecto. Los proyectos de innovación deberían de ser basándose más en la experimentación de los propios alumnos y de forma continuada para intentar solventar los problemas que hoy en día nos encontramos.

Igualmente cabe resaltar la importancia activa por parte del profesor para motivar y buscar el interés del alumno, para que su nivel de aprendizaje se desarrolle continuamente de manera evolutiva y el proceso de enseñanza-aprendizaje se efectúe de manera adecuada.

Otra conclusión en la que el docente tiene vital relevancia, es en la observación directa y continua hacia todos sus alumnos, para poder saber cómo se encuentran en cada momento, y poder apreciar si existe algún problema que pueda afectarle en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Como conclusión final se puede decir que en esta investigación he aprendido muchas cosas mediante el estudio y análisis del currículum, y creo que se han alcanzado los objetivos propuestos ya que está realizada la planificación del proyecto.

REFERENCIAS

Área de Innovación Educativa de Fundación Telefónica (2014). *Criterios de valoración de los proyectos*. Recuperado de: <https://www.fundaciontelefonica.com/artecultura/publicaciones-listado/pagina-item-publicaciones/itempubli/341/>

Bloom, B. (1956). *Taxonomía de los objetivos educativos: la clasificación de los objetivos educativos*. McKay

Codani, M. (1987). *Metodología activa: reflexiones-experiencias*. Madrid: AGMace.

Fidalgo, A. (2007). *Innovación educativa*. Recuperado de <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/01/09/que-es-innovacion-educativa/>

Gobierno de La Rioja. Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente. *Almuerzos saludables*. Recuperado de: <http://www.larioja.com/la-rioja/201604/15/almuerzos-saludables-colegios-20160415132052.html>

Harrow, A. (1983). *Taxonomía de dominio psicomotor*. Porto Alegre: Globo

Kilpatrick, W. (1918). *El método de proyectos*. Nueva York

Krathwohl, D (1970). *Taxonomía de objetivos pedagógicos*. Montreal: Educación nueva

Lazarus, A. y Launier, R. (1978). *Psicología ambiental: aspectos de las relaciones individuo-medioambiente*. Ecoe ediciones.

López (2009). *Revista Docencia Universitaria*. Recuperado de <http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/1411>

Manidi, M. y Dafflon, I. (2002). *Actividad Física y salud: aportaciones de las ciencias humanas y sociales: educación para la salud a través de la actividad física*. Barcelona: Masson

Mediaset España (2017). *Proyecto doce meses doce causas*. Recuperado de https://www.mediaset.es/12meses/campanas/latribudelcorazon/Cuidate-entra-tribu-corazon_2_2512680190.html

Moreno, L. (2007:15). *Proyecto Helena*. Recuperado de: <https://www.cafyd.com/selec0701/SelHelena.pdf>

Palladino, E. (1999). *Cómo diseñar y elaborar proyectos: elaboración, planificación, evaluación*. Buenos Aires: Espacio

Pavlov, I. (1929 y 1997). *Los Reflejos Condicionados*. Madrid: Ediciones Morata

Pellejero, L. y Zufiaurre, B. (2010). *Formación didáctica para docentes*. CCS: Madrid

Pérez, J., Gardey, A (2015). *Definición de proyecto educativo*. Recuperado de <https://definicion.de/proyecto-educativo/>

Puig, J. (2015). *Ideas clave ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje de servicio? Cómo diseñar y elaborar proyectos. Transformando la sociedad desde las aulas Formación didáctica para docentes*. Editores: Graó

Ramírez (2012) *Definición de innovación educativa*. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Innovaci%C3%B3n_educativa

Rodríguez, M., Blázquez, F., Cantón, I., González, V., Moya, C., Jares, X. (2002). *Didáctica general: Qué y cómo enseñar en la sociedad de la información*. Madrid: Biblioteca Nueva

Skinner, B. (1974). *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Fontanella, 1974

Stenhouse, L. (1981) *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Ediciones Morata.